**Аннотация к рабочей программе по родной (русской) литературе.**

**Класс: 7**

Рабочая программа разработана на основании следующих документов:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, "(в действующей редакции);
* Федеральный закон №317-ФЗ от 3 августа 2018 г. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 федерального закона “Об образовании в Российской Федерации»
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в действующей редакции);
* Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями)
* СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189); Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 24.11.2015г. «О внесении изменений № 3 в СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях;
* Приказ № 632 от 22 ноября 2019 года «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
* Письмо Минобрнауки России от 07.08.2015 г. №08-1228 «О направлении рекомендаций»;
* Положение о рабочей программе МАОУ ФМШ №56;
* Учебный план основного общего образования для 5-9 классов (ФГОС ООО) на 2020-2021 учебный год;
* Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации;
* Примерная программа по учебному предмету "Родная литература (русская) для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17.09.2020 г. №3/20)

**Структура рабочей программы:**

Рабочая программа по родной (русской) литературе (7 класс) включает:

* пояснительную записку;
* формы организации образовательного процесса;
* методы и приёмы обучения;
* планируемые результаты изучения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные);
* требования к уровню подготовки обучающихся;
* содержание учебного предмета;
* календарно-тематическое планирование.

**Место предмета в учебном плане.**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русской родной литературы на этапе основного общего образования в **7 классе** в объёме 34 часа (1 час в неделю).

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей:**

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач:**

* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
* осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
* получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
* формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса (ФГОС)**

**Личностные результаты** должны отражать:

* осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
* осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
* способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

**Метапредметные результаты** должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

**Предметные результаты** должны отражать:

* понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
* осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
* развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

**Содержание учебного предмета, курса**

**Введение (1ч.)**

Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека.

**Русский фольклор (1ч.)**

Устное народное творчество. Былина "Илья Муромец и Соловей-Разбойник".

**Из древнерусской литературы (1ч)**

Жанровое богатство древнерусской литературы. Традиции древнерусской литературы. "Поучение Владимира Мономаха".

**Из литературы 18 в. (2ч.)**

Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях.

**Из литературы 19 в. (5ч.)**

Ф.Н.Глинка. Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте, высоко оценённом А.С.Пушкиным. Основные темы, мотивы. Стихотворения «Москва», «К Пушкину»

К.М.Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

В.М.Гаршин. Героизм и готовность к подвигу в рассказе «Сигнал». Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».

**РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (4ч)**

**Города земли русской (2 ч)**

Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

**Родные просторы (2 ч)**

Русское поле

**И. С. Никитин.** «Поле».

**И. А. Гофф.** «Русское поле».

**РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (8 ч)**

**Праздники русского мира (4 ч)**

Пасха

**К. Д. Бальмонт** «Благовещенье в Москве».

**А. С. Хомяков.** «Кремлевская заутреня на Пасху».

**А. А. Фет.** «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома (3 ч)**

Русские мастера

**С. А. Есенин.** «Ключи Марии» (фрагмент).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент).

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони».

Контрольная работа.

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (10 ч)**

 **Не до ордена – была бы Родина (3 ч)**

На Первой мировой войне

**С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь».

**Г. М. Иванов.** «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий

Победоносец».

**Н. С. Гумилёв.** «Наступление», «Война».

**М. М. Пришвин.**«Голубая стрекоза».

**Загадки русской души (2 ч)**

Долюшка женская

**Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине».

**Н. А. Некрасов.** «Внимая ужасам войны…»

**Ю. В. Друнина.** «И откуда вдруг берутся силы…»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**В. М. Тушнова.** «Вот говорят: Россия…»

**О ваших ровесниках (3 ч)**

Взрослые детские проблемы

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,

«Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

Такого языка на свете не бывало

**Вс. Рождественский.** «В родной поэзии совсем не старовер…»