**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Мировая художественная культура» 11 класс**

Цель курса — на основе соотнесения ценностей зарубежного и русского художественного творчества сформировать у учащихся целостное представление о роли, месте, значении русской художественном культуры в контексте мирового культурного процесса.

Задачи курса:

* развивать умение раскрыть мировую художественную культуру как феномен человеческой деятельности; анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
* формировать у учащихся представление и знания об истоках и основных этапах развития русской художественной культуры, выявить закономерности ее эволюции в соотнесенности с традициями зарубежной художественной культуры Востока и Запада; роли и месте русской национальной культуры современности;
* воспитывать художественно-эстетический вкус;
* потребность в освоении духовно-нравственных ценностей мировой культуры и осознанному формированию собственной культурной среды.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В результате изучения МХК ученик должен Знать / понимать:

* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства.

Уметь:

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, проекты);
* использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; попыток самостоятельного художественного творчества.

Программа предусматривает следующие виды контроля - текущий, промежуточный, итоговый. Контроль осуществляется в виде тестирования, опроса, творческих выставок учащихся, викторин, проектов, а также художественно - практических заданий.