Протокол №6
заседания учителей методического объединения иностранных языков

от 26 апреля 2022 года

Присутствовали: 10 человек:

Отсутствовали: 0 человек

Тема заседания: «***Приемы формирующего оценивания на уроках иностранного языка»***

**Повестка дня:**

1. Преимущества формирующего оценивания

**2.** Как работает формирующее оценивание на уроках английского языка

**3.** « Синквейн» как приема формирующего оценивания для подведения итогов по изученной теме.

**Вопрос 1.Разаренова А.А.:** техники формирующего оценивания позволяют управлять вниманием учеников на каждом этапе обучения с учетом характеристик изучаемых курсов и уровня достигнутых результатов.

Центрировано на ученике – внимание фокусируется на отслеживании и улучшении процесса учения с учетом достигнутых результатов каждого индивидуума.

Происходит непрерывно – процесс, который запускает механизм обратной связи и поддерживает его в работающем состоянии.

**Вопрос 2.Цыбикова СД:** Если регулярно использовать формирующее оценивание (например, проводить викторины по пятницам), это позволит обеспечить элемент стабильности для учащихся. Поскольку формирующий оценивание может иметь разные формы, это разрывает монотонность традиционной среды класса, где преобладает система «обучения-проверка-обучение». Формирующий оценки не требует использования традиционных оценок в виде чисел (1-5) Здесь используется система «сдал» / «не сдал» или даже отметки цветами, звездами или другими символами. Это снимает часть стресса у учеников и позволяет им просто сосредоточиться на усвоении языка вместо оценок. Формирующее оценивание улучшает усвоение языка.

**Вопрос 3. Куделина ЕА.** : Синквейн- это хороший способ подведения итогов по теме.

Что такое синквейн? Это пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии. Строки между собой не рифмуются. Однако, каждая строка должна соответствовать определенным правилам. Синквейны полезны в качестве инструмента для синтезирования сложной информации, в качестве среза оценки понятийного и словарного багажа учащихся. Чёткое соблюдение правил написания синквейна не обязательно. Например, для улучшения текста в четвёртой строке можно использовать три или пять слов, а в пятой строке — два слова. Возможны варианты использования и других частей речи. Привела примеры работ учащихся 9и 10 классов.

**Решение:**
1.Повышать качество образования через развитие профессиональной компетентности , через творческий подход в построении современного урока, через взаимопосещения уроков учителями МО
2. При планировании урока придерживаться современной структуры, согласно типу урока.
3. Изучать и применять разнообразные способы подведения итогов на уроках иностранного языка.

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Разаренова А.А./